

Festiwal Witolda Lutosławskiego „Łańcuch” X

Towarzystwo im. Witolda Lutosławskiego
Instytut Muzyki i Tańca

Festiwal jest współorganizowany i współfinansowany ze środków Instytutu Muzyki i Tańca oraz m.st. Warszawy

Towarzystwo im. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO
the WITOLD LUTOSŁAWSKI society

Instytut Muzyki i Tańca

Przygotowanie Roku Witolda Lutosławskiego
odbywa się przy wsparciu finansowym
Instytutu Muzyki i Tańca



100. rocznica urodzin
Witolda Lutosławskiego
Obchodzona pod auspicjami UNESCO

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



www.lutoslawski.org.pl
e-mail: society@lutoslawski.org.pl

24 stycznia 2013 r.

Sala Wielka Zamku Królewskiego w Warszawie, g. 19.00

Koncert w wigilię 100. rocznicy urodzin Witolda Lutosławskiego

Marcel Beekman – tenor, Roksana Wardenga – mezzosopran,
Marcin Zdunik – wiolonczela Orkiestra Kameralna Miasta Tychy AUKSO,
Marek Moś – dyrygent
teksty czyta Maja Komorowska

Program: Witold Lutosławski – *Muzyka żałobna*
Witold Lutosławski – *Morze z Pięciu pieśni*
na głos żeński i 30 instrumentów solowych do słów Kazimierza Iłkowiaczówny
Witold Lutosławski – *Grave* na wiolonczelę i 13 instrumentów smydkowych
Witold Lutosławski – *Paroles tissées* na tenor, smyczki, harfę, fortepian i perkusję

28 stycznia 2013 r.

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, g. 19.00

Koncert symfoniczny

Garrick Ohlsson – fortepian
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej, Jacek Kaspszyk – dyrygent

Program: Witold Lutosławski – *Fanfare for Louisville*
Witold Lutosławski – *Koncert na fortepian i orkiestrę*
Igor Strawiński – *Ognisty ptak*, suita z 1919 roku
Maurice Ravel – *La Valse*

29 stycznia 2013 r.

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, g. 19.00

Koncert kameralny

Garrick Ohlsson – fortepian, Lutosławski Quartet

Program: Witold Lutosławski – *Kwartet smyczkowy*
Béla Bartók – *Kwintet fortepianowy*

1 lutego 2013 r.

Filharmonia Narodowa, Sala Kameralna, g. 19.00

Stypendysty

Weronika Dziadek – skrzypce, Krzysztof Lasoń – skrzypce
Sinfonietta Cracovia – Orkiestra Stołeczna Królewskiego Miasta Krakowa,
Robert Kabara – dyrygent
Jadwiga Czarkowska – klarnet basowy, Łukasz Owczynn timer – kontrabas
Orkiestra kameralna Festiwalu „Łańcuch” X, Wojciech Michniewski – dyrygent

Program: Grażyna Krzanowska – *Silver line* na 15 instrumentów smydkowych
Aleksander Lasoń – *Suibusium felix* na dwoje skrzypiec i smyczki
Andrzej Krzanowski – *II Symfonia* na 13 instrumentów smydkowych
Tadeusz Wielecki – *Czas kamieni* na kontrabas amplifikowany i orkiestrę kameralną
Tomasz Opałka – *Koncert „D.N.A.”* na klarnet basowy i zespół instrumentalny
Paweł Mykietyn – *3 dla 13* na 13 instrumentów

2 lutego 2013 r.

Filharmonia Narodowa, Sala Koncertowa, g. 19.00

Koncert symfoniczny

Elżbieta Szymtka – sopran
Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia,
Pierre-André Valade – dyrygent
Chór Teatru Wielkiego Opery Narodowej

Bogdan Gola – przygotowanie chóru
Program: Witold Lutosławski – *Tryptyk śląski* na sopran i orkiestrę
Witold Lutosławski – *II Symfonia*
Henryk Mikołaj Górecki – *Muzyka staropolska*
Henryk Mikołaj Górecki – *Ad matrem*

7 lutego 2013 r.

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, g. 19.00

Cello Concerto – Hésitant – Direct

Andrzej Bauer – wiolonczela, elektronika, kierownictwo artystyczne
Cezary Duchnowski – przygotowanie warstwy elektroakustycznej
Emilia Sitarz, Bartłomiej Wąsik – fortepiany
Magdalena Kordylasińska, Miłosz Pękała – perkusja

8 lutego 2013 r.

Filharmonia Narodowa, Sala Koncertowa, g. 19.00

Koncert symfoniczny

Anna Radziejewska – mezzosopran
Polska Orkiestra Radiowa, Łukasz Borowicz – dyrygent

Program: Witold Maliszewski – *Uwertura radosna* D-dur op. 11
Witold Lutosławski – *Przeźrocza*
Witold Lutosławski – *Pięć pieśni*
na głos żeński i 30 instrumentów solowych do słów Kazimierza Iłkowiaczówny
Witold Lutosławski – *Dziesięć tańców polskich*
Mikołaj Rymkowski – *II Symfonia „Antar”* op. 9

9 lutego 2013 r.

Filharmonia Narodowa, Sala Koncertowa, g. 19.00

Koncert symfoniczny

Sinfonia Varsovia, Krzysztof Penderecki – dyrygent

Program: Krzysztof Penderecki – *V Symfonia „Koreańska”*
Witold Lutosławski – *Koncert na orkiestrę*

Wydarzenia towarzyszące

styczeń/luty 2013 r.

Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Fort Sokolnickiego,
Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki, Centrum Kultury i Sztuki w Siedlcach

Minifestiwal dla dzieci *Łańcuszek*
(wspólnie z Fundacją „Muzyka jest dla wszystkich”)

10-17 lutego 2013 r.

Dom Pracy Twórczej w Radziejowicach

Kursy mistrzowskie Festiwalu Muzyki
Witolda Lutosławskiego *Łańcuch X*