



LUTOSŁAWSKI XXI. WARSZTATY DLA NAUCZYCIELI  
w siedzibie Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina i w Muzeum Chopina

PROGRAM

**24 i 25 października 2013**

9.30 Joanna Grotkowska *Witold Lutosławski – Alfabet*

10.10 Sławomir Wojciechowski *Radość improwizacji. Młodzież w akcji muzycznej*

10.50 Mateusz Migut *Cisza, muzyka, chaos, hałas. Psychologia muzyki o akustycznym środowisku człowieka*

11.10 Przerwa

11.30 Wioleta Muras *Muzyka Lutosławskiego w powojennych filmach*

12.00 Ewa Jakubowska *Muzyka z bliska. Zadania twórcze dla młodzieży szkolnej*

12.50 Jan Topolski *Cytat, próbka, sample: muzyka współczesna dla didżejów*

13.30 Koncert

Mateusz Zaziębło – skrzypce

Adam Dębski – altówka

Adam Misiak – wiolonczela

Tomasz Pawłowski – fortepian

Jan Topolski – prowadzenie

Publikacje uzupełniające – Tadeusz Wielecki, Krzysztof Kwiatkowski, Andrzej Białkowski

**7 i 8 listopada 2013**

9.30 Joanna Grotkowska *Witold Lutosławski – Alfabet*

10.10 Małgorzata Chmurzyńska *O pożytkach z nauki muzyki w świetle aktualnych badań psychologicznych.*

10.30 Przerwa

10.50 Ewa Cichoń *Lutosławski i Tuwim dla dzieci – przegląd publikacji*

11.20 Ewa Jakubowska *Fraszki muzyczne*

12.20 Przerwa

12.40 Malina Sarnowska *Piosenki i wiersze. Zabawy słowno-muzyczne*

13.30 Koncert

Justyna Stępień – sopran  
Emilia Sitarz – fortepian  
Michał Lisiewicz – skrzypce  
Adam Mazurek – klarnet  
Marta Ziarko – wiolonczela  
Malina Sarnowska – prowadzenie

### **14 i 15 listopada 2013**

9.30 Joanna Grotkowska *Witold Lutosławski – Alfabet*  
10.10 Antoni Beksiak *Biocenoza. Artystyczna analiza aspektów III Symfonii Witolda Lutosławskiego*  
10.40 Przerwa  
10.50 Ziemowit Socha *Socjologia o potrzebach muzycznych dzieci i młodzieży*  
11.20 Zygmunt Krauze *Spotkanie z kompozytorem*  
11.50 Przerwa  
12.00 Adriana Wdziękońska *Pomysły zabaw muzycznych opartych na technikach kompozytorskich*  
12.40 Anna Ignatowicz-Glińska *Muzyka w klasach IV - VI: przemyślenia i propozycje*  
13.30 Koncert  
Kwartet *Camerata*:  
Włodzimierz Promiński – I skrzypce  
Andrzej Kordykiewicz – II skrzypce  
Piotr Reichert – altówka  
Roman Hoffmann – wiolonczela  
Robert Nalewajka – flet  
Adriana Wdziękońska - prowadzenie

Publikacje uzupełniające:

Monika Gromek - Scenariusz lekcji dla dzieci w klasach IV-VI  
Tadeusz Wielecki - Od zabawy do sensu muzycznego. Propozycje działań twórczych.